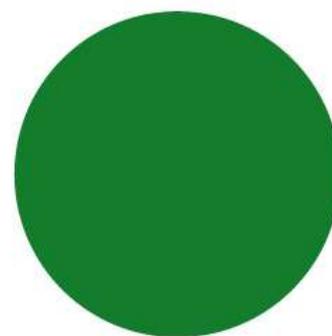




## **DSA: Dalla scuola dell'infanzia alla primaria, cosa osservare e strategie di intervento.**

14 Novembre 2022

Dott.ssa Grazia Rigamonti – Logopedista Formatrice  
AID



---

# ASPETTO LINGUISTICO



---

**“Per insegnare a leggere e a scrivere  
bisogna prima occuparsi del linguaggio parlato  
invece che di quello scritto**

**PERCHÉ**

**lettura e scrittura  
rappresentano la parola orale”  
(Saenz e Fuchs, 2002)**



---

I bambini che presentano ancora alterazioni fonologiche dopo il compimento dei 4 anni hanno l'80% di probabilità di sviluppare DSA.

(Bishop, 1992; Stella, 2016)



---

# Disturbo del linguaggio espressivo

**Dislalia:** sostituzione di un suono con un altro **tane** invece di **cane**

Omissione: **una** invece di **luna**



---

# Disturbo linguistico

Difficoltà di competenza metafonologica

Difficoltà di decodifica fonologica

Metatesi difficoltà di programmazione fonologica





---

# GIOCHI FONOLOGICI









---

# SUONI AFFINI O OMOFONI

p-b    f-v    t-d    c-g  
ci-gi    m-n    l-r    s-z

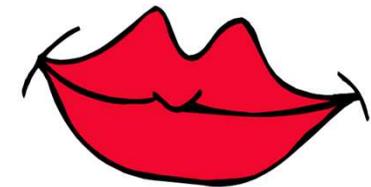






# Esempi di metatesi

CINEMA -----	CIMENA
TOPO -----	POTO
CASSETTO -----	SACCHETTO
DOMENICA -----	DOMECHINA
CIOCCOLATO -----	COCCIOLATO
SERPENTE -----	PESENTE
CIABATTA -----	BACIATTA
LIBELLULA -----	LILELLUBA
CENERENTOLA -----	CERENENTOLA
COTECHINO -----	TOCHETINO
TRANQUILLI -----	QUANTRILLI
IMBUTO -----	INTUBO
PIGIAMINO -----	GIAPAMINO



# La competenza “meta-linguistica”

Man mano che cresce Il bambino “scopre” (diventa consapevole) che per comprendere bene ciò che gli viene detto deve fare attenzione anche alla forma del linguaggio (ad es. l’ordine delle parole e non solo la loro presenza in una frase)





**Difficoltà di analisi e programmazione fonologica** sono la base per difficoltà di letto-scrittura ( G.Stella)

I bambini con difficoltà fonologiche **non sono in grado** di smontare la parola nei «pezzi» che la costituiscono che sono che sono **prima** le sillabe e **poi** i fonemi.

Le attività sulle competenze metafonologiche

- invitano il bambino a riflettere sull'aspetto sonoro del linguaggio ed ad individuarne le componenti
- diventano fondamentali per il futuro apprendimento di lettura e scrittura



Studi recenti confermano che i bambini, più abili fonologicamente, imparano più facilmente la corrispondenza grafema – fonema e a stabilizzarne la corrispondenza.



---

La metafonologia è una “cerniera”, un legame invisibile, tra linguaggio verbale e linguaggio scritto.

La competenza linguistica è quindi molto importante **perché** la lingua orale **possa** diventare lingua scritta.

Maggiore è l'efficienza del “sistema” linguaggio, più facile sarà applicare il codice che lo rappresenta.

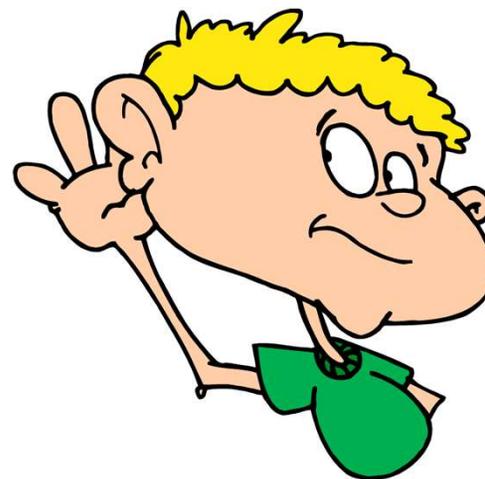


## G. Stella

- I disturbi del linguaggio sono il predittore più affidabile per la dislessia
- I bambini che a 4 anni ancora presentano alterazioni fonologiche hanno un'alta probabilità (80%) di sviluppare un DSA
- È importante organizzare laboratori linguistici per favorire lo sviluppo linguistico dei bambini
- La possibilità di avere una «rieducazione fonologica» nell'ultimo anno della materna e nel primo ciclo della primaria, riduce le difficoltà, produce benefici che , **se non consentono di evitare la dislessia, rendono comunque più facile il percorso scolastico.**



**COMPETENZA FONOLOGICA :**  
E' LA CAPACITA' DI ANALIZZARE  
SEPARATAMENTE I SUONI ALL'INTERNO  
DELLA PAROLA  
LA COMPETENZA FONOLOGICA E' UN  
PREREQUISITO FONDAMENTALE  
PER L'ACQUISIZIONE DELLA LETTURA E  
DELLA SCRITTURA



**COMPETENZA FONOGRAFICA :**  
E' LA CAPACITA' DI FAR CORRISPONDERE CORRETTAMENTE I  
SEGNI AI SUONI O VICEVERSA COMPORTA NON SOLO  
L'APPRENDIMENTO MNEMONICO DELLE  
LETTERE ,MA ANCHE LA CAPACITA' DI MANIPOLARE LE  
STRUTTURE  
FONOLOGICHE,TRATTENENDOLE IN MEMORIA IL TEMPO  
NECESSARIO PER TROVARE I SEGNI CORRISPONDENTI E  
MANTENENDONE INALTERATA LA SEQUENZA





**MB**  
GIOCHI



Da 6 anni in su  
2 giocatori

# INDOVINA CHI?

Usa tutti gli  
indizi per  
scoprire il  
personaggio  
misterioso!

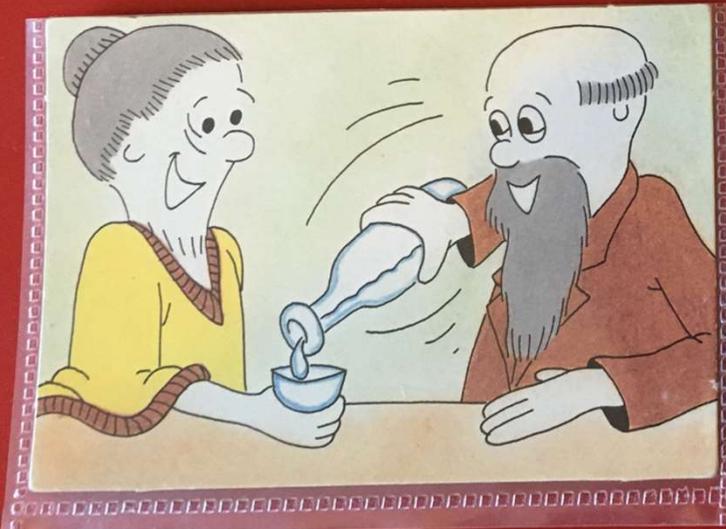


---

Poiché **le difficoltà** che molti studenti incontrano **nella comprensione** del testo hanno generalmente **inizio** nella scuola primaria **emerge la necessità** di prevedere interventi specifici fin dai primi anni di **scolarità** sia per la prevenzione, sia per il recupero.

**Trovano indicazione anche interventi già dalla scuola dell'Infanzia.** (Saenz e Fuchs, 2002),

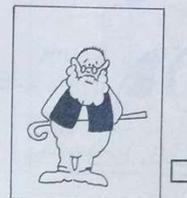
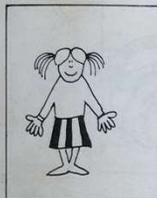




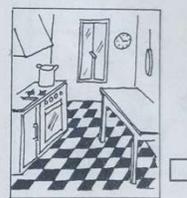
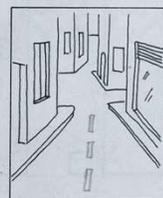
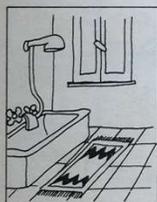
## LA MARMELLATA SUL PAVIMENTO

Ieri mattina, Carletto ha combinato un guaio. È salito sul tavolo per prendere un barattolo di marmellata, ma il barattolo gli è scivolato ed è caduto per terra.

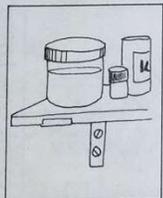
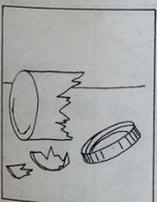
1) Chi è il personaggio del racconto?



2) Dove succede il fatto?

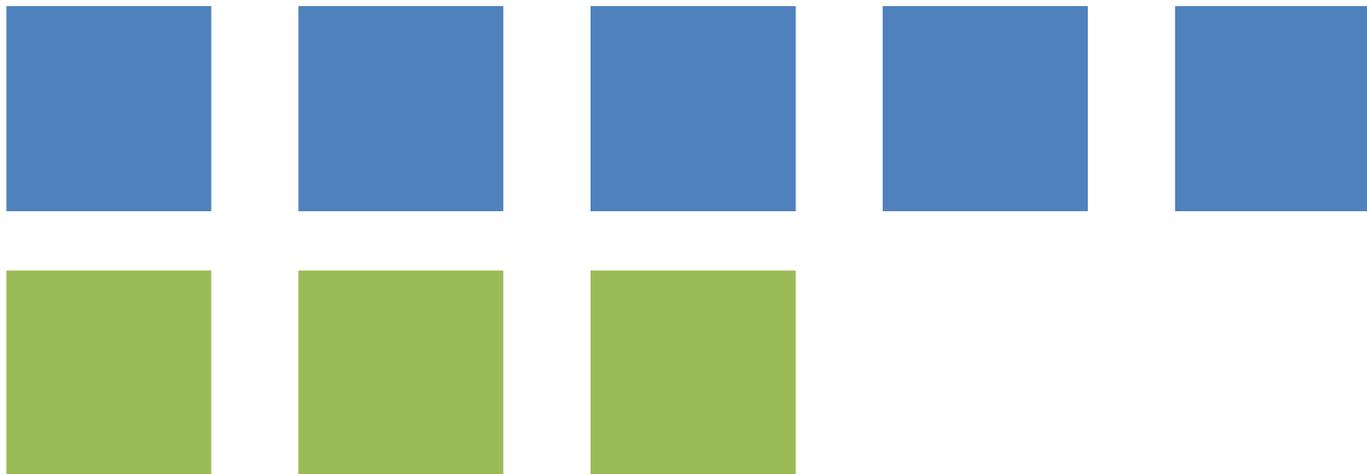


3) Come va a finire?



PARTE SECONDA: COMPrensIONE DI UN BREVE TESTO  
lettura inventariale





**La fila azzurra, quanti quadrati ha di più?**

**5**



**La fila verde, quanti quadrati ha di meno?**

**3**



**Quanti quadrati servono alla fila verde per diventare uguale a quella azzurra?**

**2**

---

# ASPETTO DI PERCEZIONE VISIVA E GRAFICA



---

# PERCEZIONE VISIVA

Capacità di distinguere la posizione delle forme nello spazio.

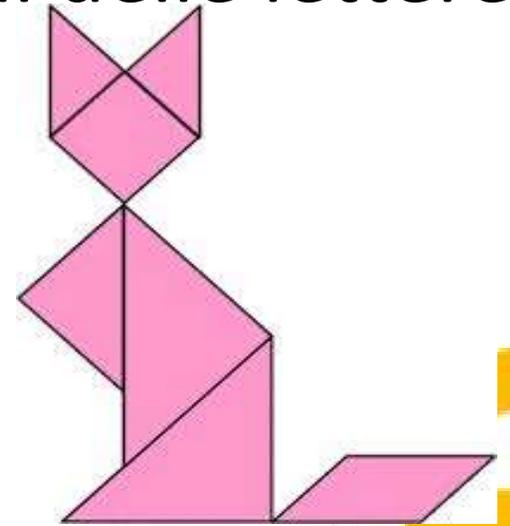


---

# Verso la scrittura

La scrittura e la lettura sono anche competenze visuo-percettive per:

- il riconoscimento dei caratteri formali delle lettere
- la costanza della forma
- la percezione figura –sfondo
- la posizione nello spazio
- le relazioni spaziali



---

d b q p



---

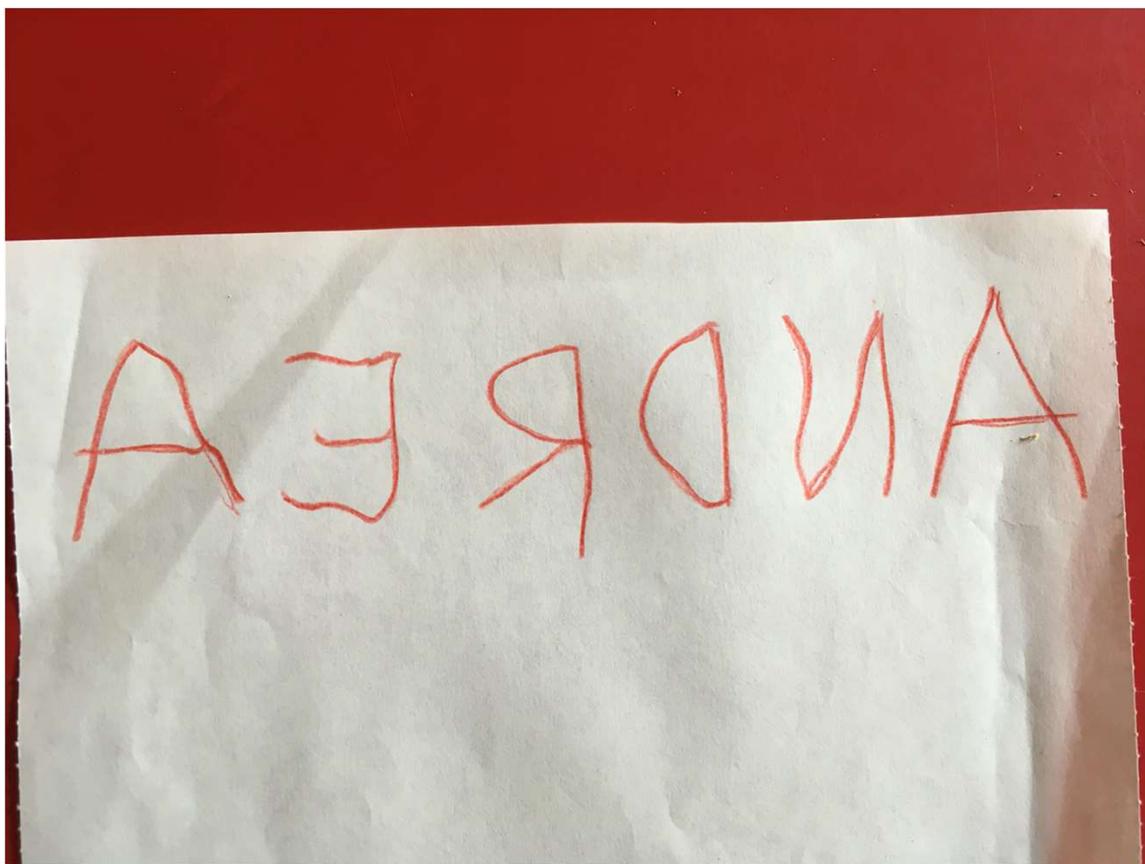
a e u n

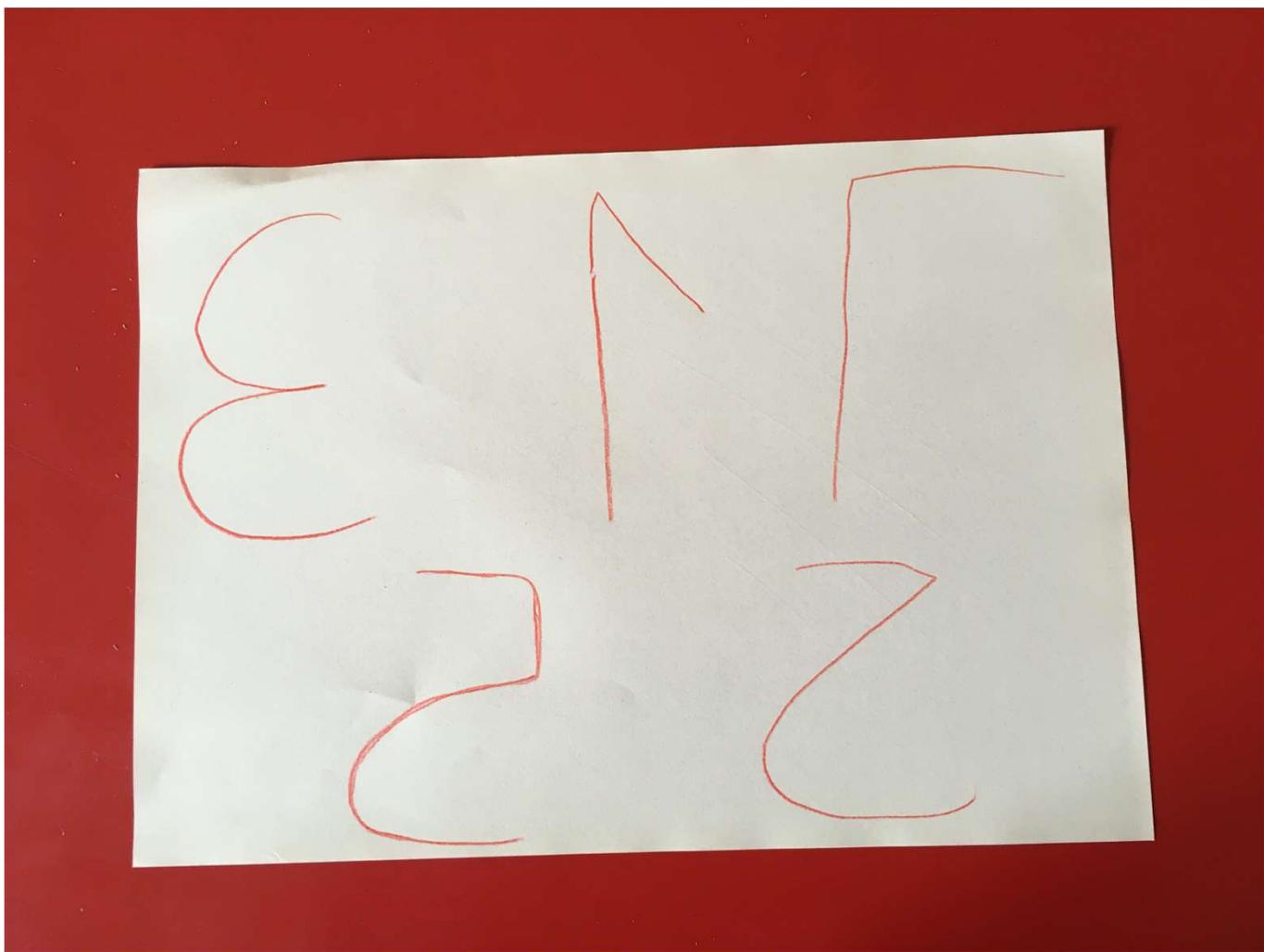


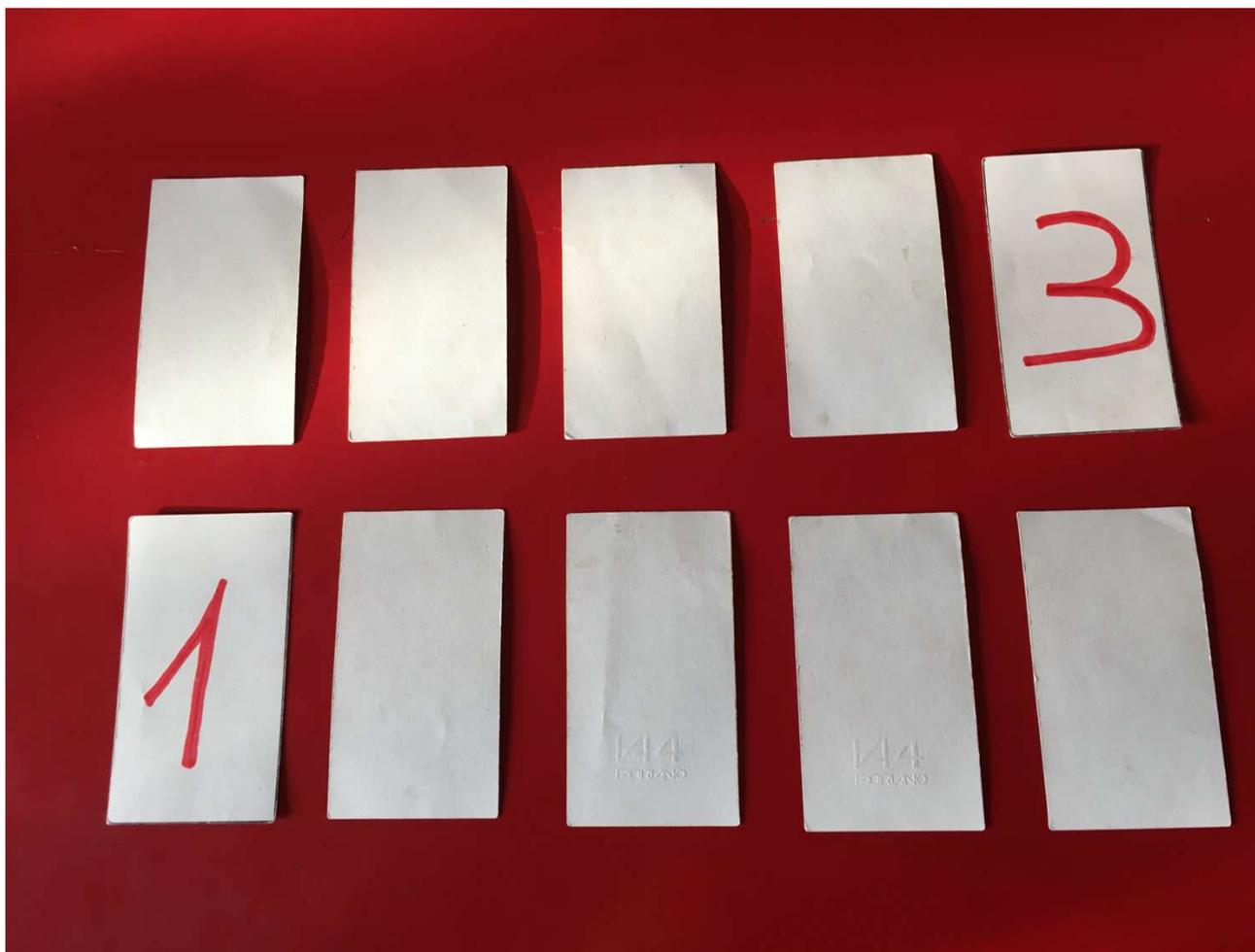
---

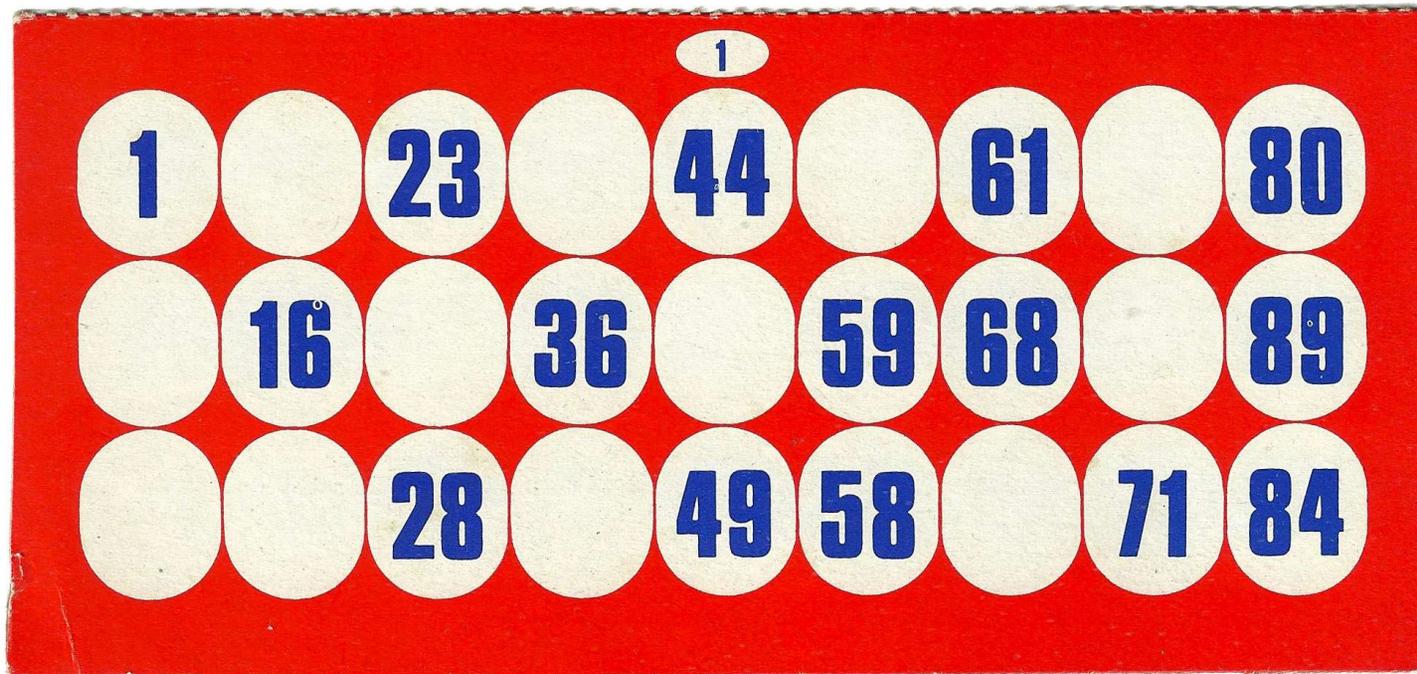
t f







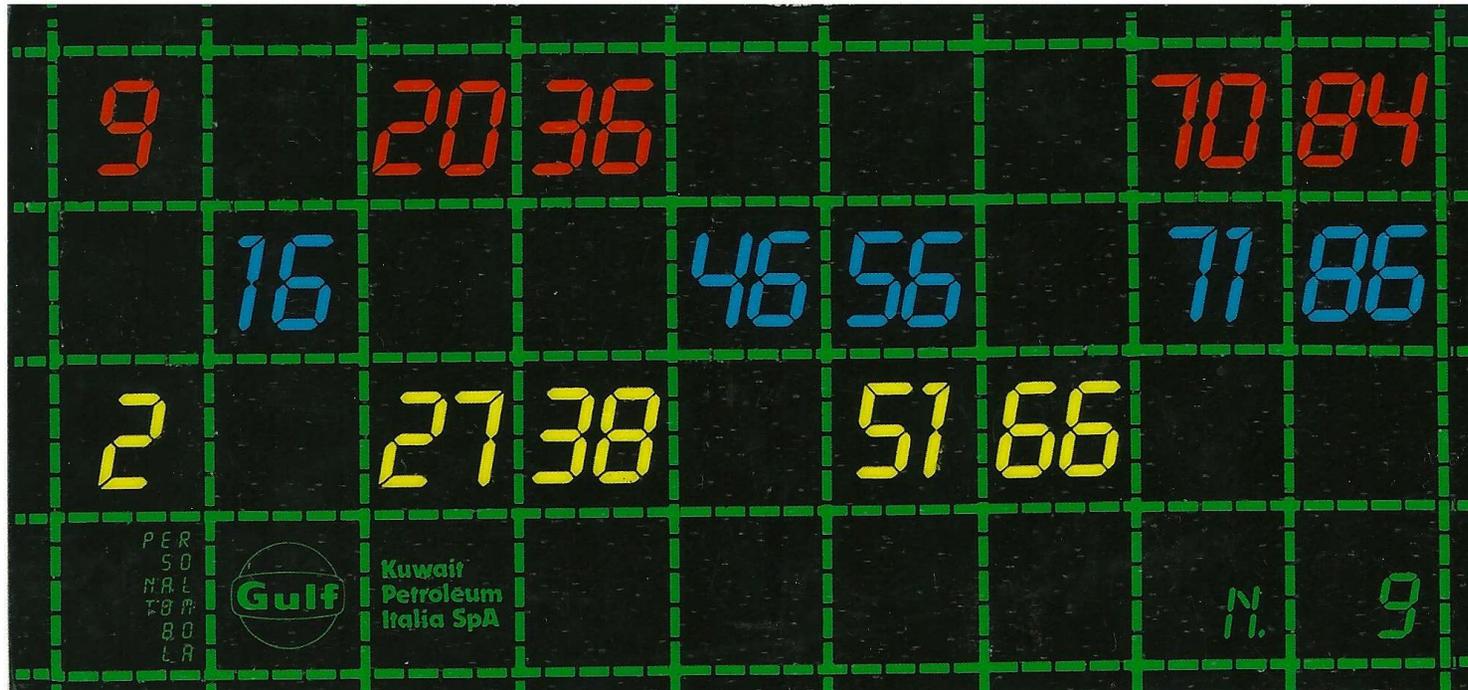




$$23=32 \quad 16=61$$

$$84=48$$





$$62=29$$

$$22=55$$

$$52=22$$

$$13=73$$

$$63=39$$

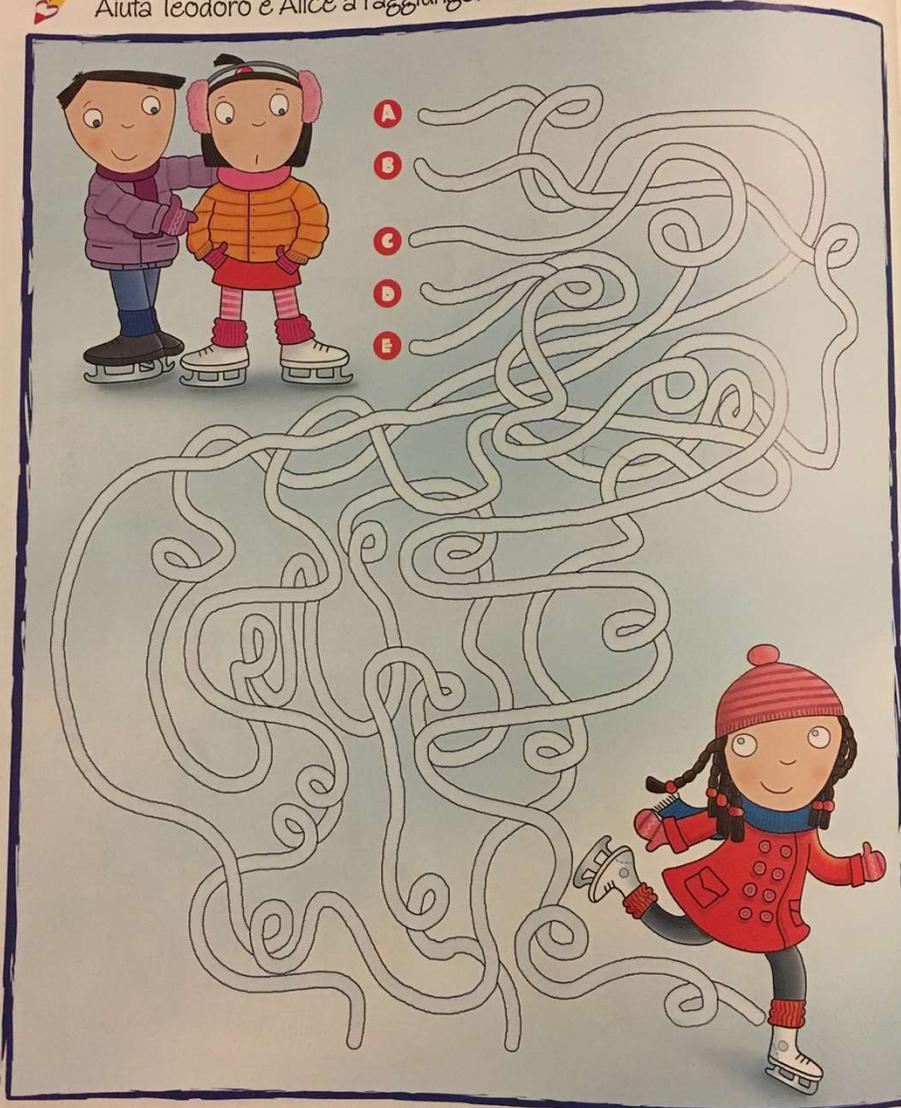
$$2=5$$

$$11=77$$



# Gioca

Che bello pattinare sul ghiaccio!  
Aiuta Teodoro e Alice a raggiungere Camilla.



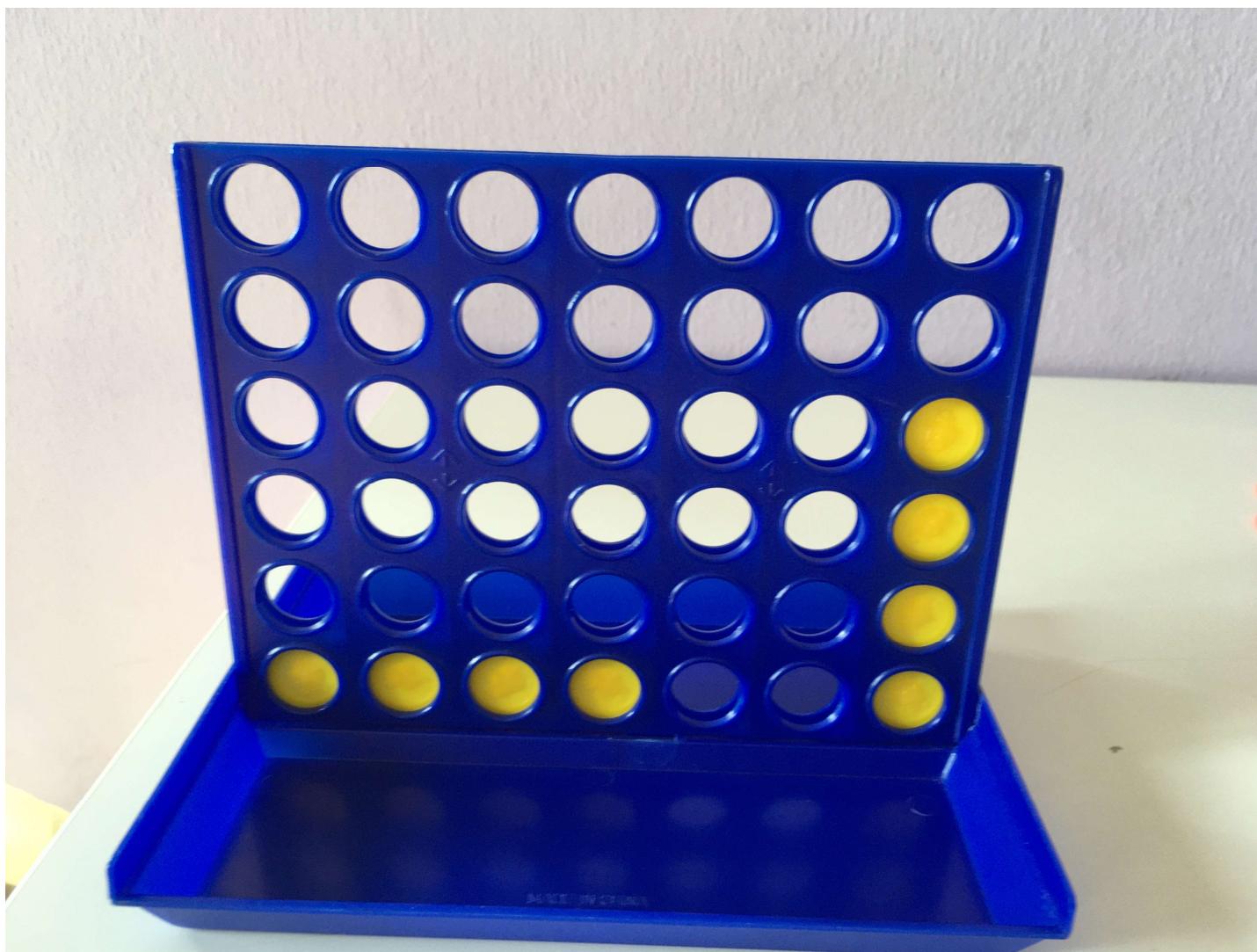


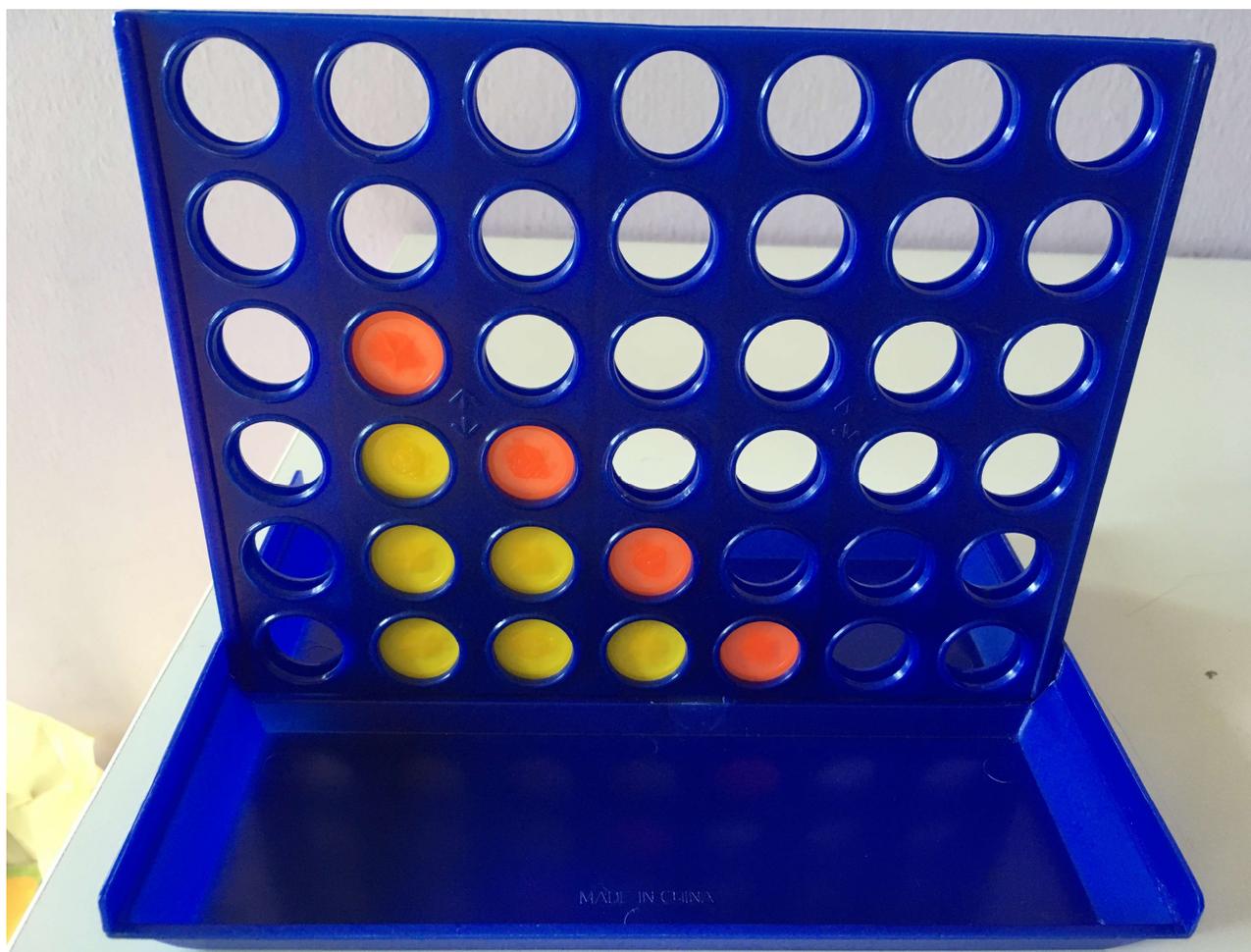
Segui la lenza e scopri quale pesce ha pescato Poseidone, il dio del mare. Poi coloralo di rosso, mentre tutti gli altri dei colori che vuoi.



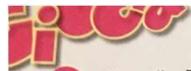












Camilla, Teodoro e Alice hanno fatto un bellissimo pupazzo di neve. Ma tra le 2 scene ci sono 10 differenze. Riesci a vederle?



Soluzione: cartello con freccia, neve sulla montagna, scopa, comignolo, tasca di Teodoro, sullo sfondo, nuvoletta, neve sulla montagna, scopa, comignolo, tasca di Teodoro.



**Gioca**

Camilla, Teodoro e Alice hanno fatto un bellissimo pupazzo di neve. Ma tra le 2 scene ci sono 10 differenze. Riesci a vederle?

Soluzione: cartello con freccia, finestra, sciarpa nella scatola, bottone pupazzo, staccionata sullo sfondo, nuvoletta, neve sulla montagna, scopa, cornigolo, tasca di Teodoro.



vi il puzzle. Le 8  
re rimaste  
anno che questo  
bravo  
olo...



## CAMELLO

O	N	A	I	R	T	C	A	B	A	L	L	E	S	E	I
O	P	P	O	L	A	G	A	S	C	A	A	E	R	P	E
O	S	O	I	Z	E	R	P	M	I	D	N	E	O	E	B
E	A	C	I	R	F	A	D	B	E	A	I	A	L	L	B
T	P	A	S	P	S	O	A	S	V	L	T	B	L	L	O
N	B	R	A	S	R	R	E	O	L	R	I	I	O	E	G
A	I	N	O	S	A	R	R	E	O	O	T	D	C	G	E
N	A	E	O	T	T	A	M	T	A	L	I	F	I	O	U
I	N	E	B	I	C	M	T	V	I	A	G	G	I	O	D
M	C	O	R	S	A	O	I	R	A	D	E	M	O	R	D
U	O	I	O	C	I	T	A	V	L	E	S	E	V	A	N
R	E	S	I	S	T	E	N	Z	A	A	P	P	O	R	G

**CHIAVE - (1-8) I tipici  
indumenti di  
cammello:**

AFRICA  
ARABIA  
ASIATICO  
BACTRIANO  
BENI - BERE  
BIANCO  
CAMELIDI  
CAMELLIERE  
CARNE  
CAROVANE  
COLLO  
CORSA  
DESERTI  
DORSO

DROMEDARIO  
DUE GOBBE  
FILA  
GALOPPO  
GOBI  
GROPPA  
LANA  
NAVE  
OASI  
PASSO  
PELLE  
PREZIOSO  
RESISTENZA  
RUMINANTE  
SELLA  
SELVATICO  
TROTTO  
VIAGGIO





---

# ASPETTO LOGICO MATEMATICO



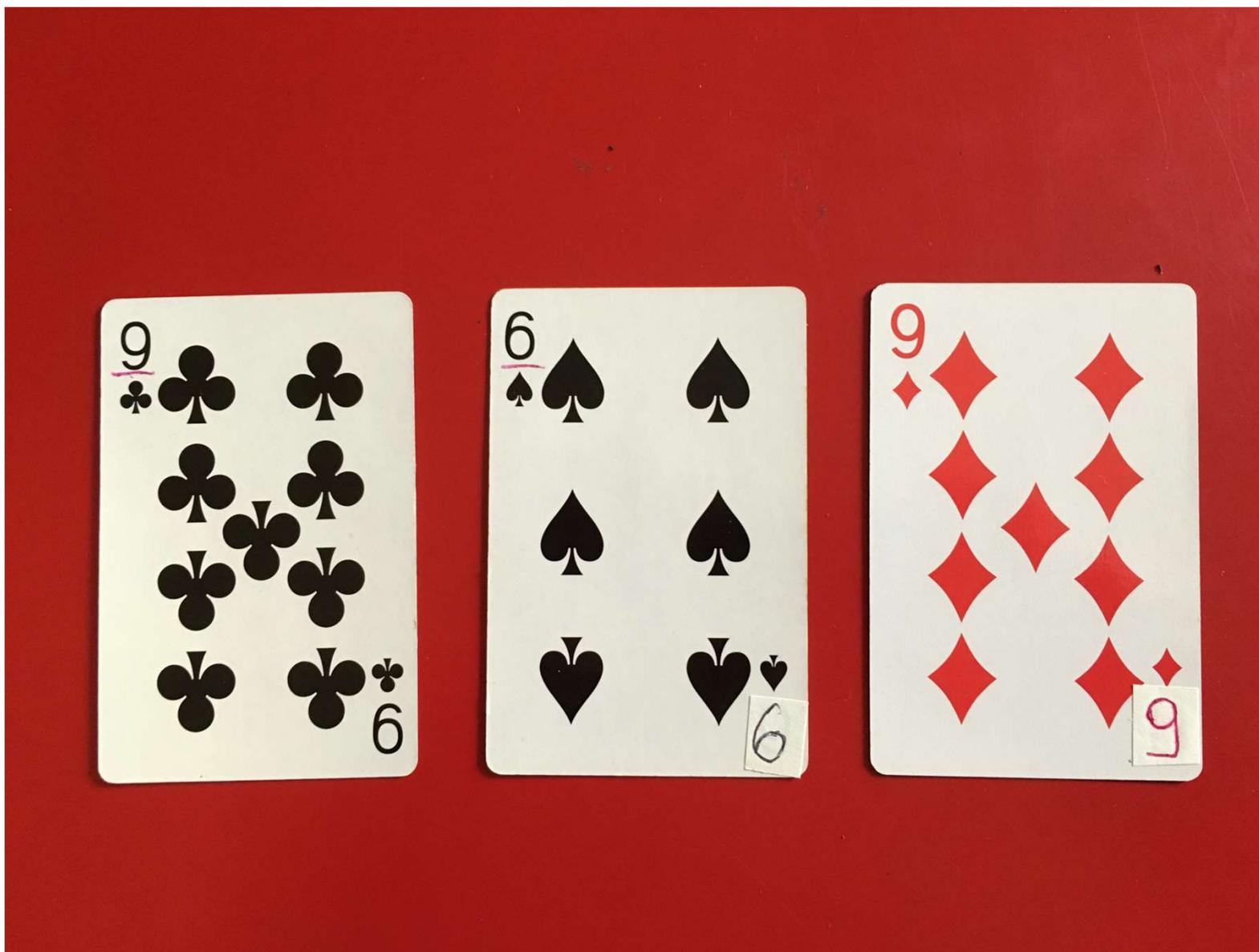


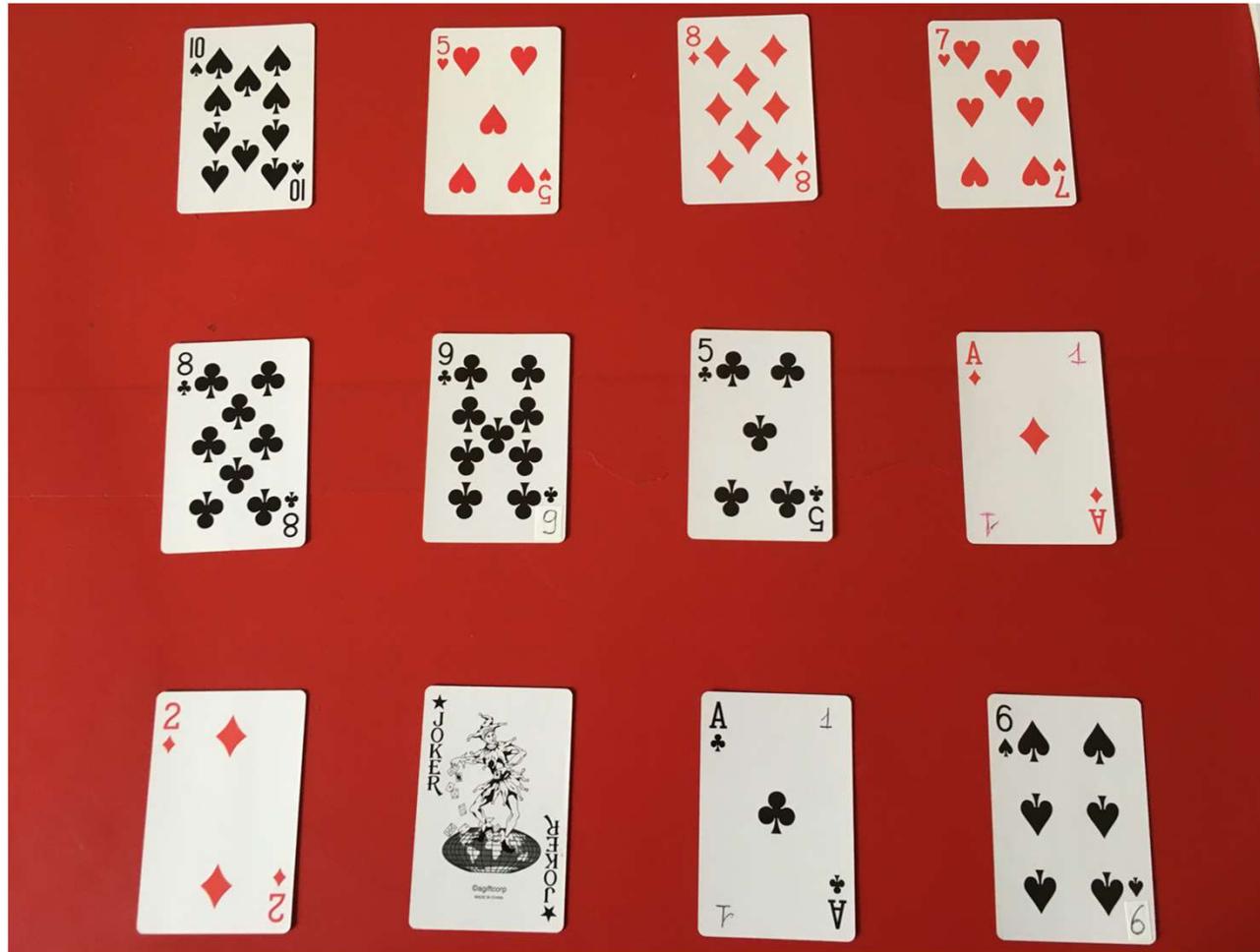












---

“Non insegnare le discipline con la costrizione, ma come giocando; potrai così scoprire le tendenze individuali di ciascuno.”

Platone



I bambini non amano chi  
gli regala i giocattoli,  
ma chi gioca con loro.





**AID - Sezione di Bergamo**  
Bergamo v. Leone XIII 27  
Help-line 335 1544157  
[bergamo@aiditalia.org](mailto:bergamo@aiditalia.org)  
[www.bergamo.aiditalia.org](http://www.bergamo.aiditalia.org)

Grazie per  
l'attenzione